

ビンテージドラムの会
スペシャルライブ Vol.2

Drummer's Delight "NUDE BEAT"

出演者プロフィール



江口 信夫 Nobuo Eguchi

1958年10月生まれ、東京都出身。8才よりドラムを始め、日本大学芸術学部放送学科卒業後、プロ・ドラマーとして活動を始める。以降は、杏里、角松敏生、尾崎亜美、久保田利伸、松任谷由実、渡辺貞夫グループ、渡辺美里らのレコーディングやツアー・サポートなどを務め、チャゲ&飛鳥「SAY YES」や、榎原敏之「どんなくさきも」などミリオン・セラーのレコーディングにも数多く参加している。



河村 “カースケ” 智康 Noriyasu Kawamura

1960年生まれ、東京都出身。中学生の頃にドラムと出会い、その後いくつかのバンドやセッションを経て、白井貴子のクレイジーボーイズに加入。以降は、桑田圭祐、松任谷由実、仲井戸麗一、一青窈、Do As Infinity、いきものがかり、椎名林檎など、世代を超え、さまざまなアーティスト達のレコーディング、サポートを務めている。



屋敷 豪太 Gota Yashiki

1962年 京都生まれ。MUTE BEAT、MELON 等での活動を経て、88年に渡英。89年 Soul II Soul の 1st. アルバムに参加することからグランド・ビートを生み出し、世界的な注目を集める。91年 Simply Red の正式メンバーとしてアルバム「Stars」のレコーディングと2年間にわたるワールドツアーに参加。現在、活動拠点を日本に移し、プロデューサーやリミックス、サウンドトラック制作、またドラマーとしての活動など多岐にわたり精力的に行うかわら、ソロプロジェクトのCDもリリース。またミュージシャン同士の繋がりも広く、様々なユニット活動を通して常に新しい音楽を追求している。2014年3月にはベーシスト・小原礼氏とのユニット「The Renaissance」として1stアルバムをリリース。



玉田 豊夢 Tom Tamada

1975年6月大分県生まれ。1998年からセッションミュージシャンとしてプロデビュー。2000年に中村一義のレコーディングに参加後、“100s”に加入。2003年、小谷美紗子のレコーディングに参加をきっかけに小谷美紗子トリオなどでのレコーディングやライブに参加。現在は、いきものがかり、斉藤和義、角松敏生、つじあやの、浜崎あゆみ、レキシンなど数多くのレコーディングやライブサポートを行う。2010年に自身のバンド「C.C.King」を結成。



神宮司 治 Osamu Jinguji

1980年3月5日 神宮司ふとん店の次男として生まれる(A型)兄の影響で中1でドラムを始め、少しだけ叩けるようになった。2000年12月6日にレミオロメンを結成。詳しくは、神宮司治 OFFICIAL SITE <http://www.jingujiosamu.jp/> をご覧下さい。現在はオリジナルソムリエの資格を取得し、ソムリエ・ドラマー(笑)として自身が企画したセッション・ライブやドラム・クリニック、ライブ・サポートなど様々な活動に挑戦している。



朝倉 真司 Shinji Asakura

1971年生まれ。大学在学中に LOVE CIRCUS にパーカッションで参加し(その後ドラムもプレイ)、96年にデビュー。自身が参加するヨシバ、“Asoviva!”での活動の他、一青窈、森山直太朗、岸谷香、松尾清憲、いきものがかり、秦基博、レキシンなどのライブ/レコーディングに参加。ドラマー&パーカッショニストとして活躍中。



河村 吉宏 Yoshihiro Kawamura

1987年生まれ。東京都出身。愛称は“よっち”。父は日本を代表するドラマーである河村 “カースケ” 智康。中学3年生からドラムを始め、2012年にはバンド、坊っちゃんのドラマーとしてメジャー・デビュー。坊っちゃん、The Snorksのメンバーとして活動する他、これまでに高橋優、miwa、aiko、華原朋美、ダイスケ、坂本真綾、林明日香、くるりなど、様々なミュージシャンのレコーディングにライブに参加。



小宮 勝昭 Katsuaki Komiya

1968年3月生まれ。東京都出身。高校1年からドラムを始める。大学在学時からさまざまなセッション活動を開始。大学卒業後、つのだ☆ひろに師事し、グルーブ理論を叩き込まれる。ジェンベ、コンガ、カホン、プガラブーなど、percussion も取り入れ独自のスタイルを確立。ジャンルを問わず多数のセッションに参加。現在、自己のグループ、かんぱち、Mid-High のドラマー&パーカッショニストとして活動。元リズム&ドラム・マガジン編集長。



マシータ MASEEETA

1972年7月生まれ、山口県下関市出身。15歳よりドラムを始め、大学卒業後に上京。幾多のセッションを経て、2003年にお面バンド「BEAT CRUSADERS」へ加入。Superfly、木村カエラ、ジャニーズ山下智久、PUFFY、観月ありさ、いきものがかり、電気グルーブなどのレコーディングやライブサポートを務め、2010年にBEAT CRUSADERS が解散してから現在もなお、その活動の幅を拡げている。<http://maseeeta.com>



外蘭 雄一 Yuichi Hokazono

1972年9月生まれ、名古屋市出身。16歳でドラムをはじめる。20歳で上京。23歳からプロとして活動開始。上戸彩、吉田兄弟、貴水博之(access)、阿部義晴(ユニコーン)、コタニキンヤ、など、数々のアーティストのツアーやレコーディングに参加。また、JAZZ、SOUL、FUNK、ブラジル系のライブでも活動。現在、自己のバンド「SPICY KICKIN」でのライブ活動を始め、声優ユニット「スフィア」の全国アリーナツアーや「ジャンク フジヤマ」のツアーに参加。



高田 真 Shinny T

中学の時に Brass Band 部に入ったのをきっかけに Drums を始める。その後、Rock や &B にも目覚め、大学生の頃に少しずつ Pops 系のサポートの仕事もしつつ、卒業後、より Funky な音楽を求め渡米。Los Angeles で3年程の修行後帰国。帰国後は、Recording、Live Tour、TV show など、幅広く活動し、現在に至る。共演：石井竜也、Speed、榎原敏之、平井堅、Misia、Chemistry、坂本龍一、中島美嘉、角松敏生、BoA、mihimaruGT、Crystal K、Rip Slyme、杏里、JUJU、AI、etc..



ササブチ ヒロシ Hiroshi Sasabuchi

1976年生まれ、北海道室蘭市出身。18歳のころに上京。2002年にロックバンド「Plastic Tree」に加入。2009年に同バンドを脱退し、現在はフリーランスのドラマーとして、多数のレコーディングやライブサポートを行いつつ、自身のバンド「東京酒吐座(トウキョウシュゲイザー)」を発足し、国内や海外へ活動の幅を拡げている。<http://www.sasabuchi-hiroshi.net>



輝喜 Teruki

12月8日生まれ。2004年にアンティック-珈琲店-(通称“An Cafe”)のドラマーとしてデビュー。1stシングル「キャンディーホリック」オリコンインディーズチャートで初登場2位を記録。これまでに5枚のオリジナル・アルバムを発表し、最新作は昨年発表された『非可逆 ZiprocK』。日本だけでなく、ヨーロッパ、アジア、南北アメリカと、世界各国でライブ活動を展開し、注目を集めている。



平里 修一 Shuichi Hirasato

1979年6月生まれ、鹿児島県出身。10歳から父親の影響でドラムを始める。高校卒業後、鹿児島県いちき串木野市より上京し、某スクールにて仙波清彦、則竹裕之、外園雄一に師事。主に rock、funk のドラミングを得意とする。藤井フミヤ (tv, tour, rec)、藤井尚之 (tv)、鈴木雅之 (rec)、中村中 (tour)、ナオトインティライミ (live, tv)、MisaChi (live, tv, rec) などのサポートを経て、現在メジャーからインディーズまでさまざまなアーティストをサポート中。



白根 佳尚 Yoshitaka Shirane

1983年 品川生まれ育ちのドラマー。金子安延氏に師事して8歳からドラムを始める。江川ゲンタ氏による2005年から始まった沖繩宮古島の「美ぎ島 ミュージックコンベンション」には2007年から毎年参加。椎名純平らとの自身のバンド「dezille brothers」や、小林俊太郎との「WaJaRo」で活動。KREVA、小沢健二(ひふみよツアー)、加藤ミリヤ、吉田山田、竹達彩奈、等のライブ/レコーディングサポートの他、マウンテン・モカ・キリマンジャロの岡野「Tiger」論とのツインドラムバンド「Magic Number」にも参加。



若山 雅弘 WAKA

1984年、横浜生まれ。17歳からドラムを始める。PUNK、ELECTRO、ROCK、HIP HOP など、ジャンルレスに叩くことで生まれた、繊細でダイナミックなドラムスタイルが評価され、ライブサポート、レコーディングなどで活動中。2013年、11月から約1ヵ月間、Who the Bitch のサポートでヨーロッパツアーを回る。同バンドが今年10月に発売予定のフルアルバムに全曲参加。自身のHIP HOP バンド、43K & cheapongs でも活動中で、今年6月から偶数月第4日曜日に開催されるサイプレス上野プレゼンツ「建設的」にレギュラー参加している。<http://www.43kcheapongs.com/>